

**LICEO LINGUISTICO / SCIENZE UMANE / ECONOMICO-SOCIALE / MUSICALE
ITALIANO**

Programma per gli esami di integrazione/idoneità per accedere al quinto anno

- Ariosto: vita e opere; “Orlando Furioso”: struttura, forma e contenuti; lettura, comprensione, analisi testuale e commento di almeno tre episodi
- Tasso: vita e opere; “Gerusalemme liberata”: struttura, forma e contenuti; lettura, comprensione, analisi testuale e commento di almeno tre episodi
- Il Barocco
- La questione della lingua
- Galileo: vita e opere; lettura, comprensione, analisi testuale e commento di almeno due brani tratti dal “Sidereus nuncius” e/o dal “Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo”
- L’Illuminismo: gli intellettuali e le istituzioni culturali in Italia; il giornalismo
- Goldoni: vita e opere; sintesi e commento di almeno un’opera teatrale
- Parini: vita e opere; “Il Giorno”: struttura, forma e contenuti; “La salubrità dell’aria”: lettura, comprensione, analisi testuale e commento
- Alfieri: vita e opere; sintesi e commento di almeno un’opera teatrale
- Neoclassicismo
- Preromanticismo
- Foscolo: vita e opere; sintesi e commento delle “Ultime lettere di Jacopo Ortis”; : struttura, forma e contenuti; lettura, comprensione, analisi testuale e commento di almeno due sonetti; sintesi e commento “Dei Sepolcri”
- Manzoni: vita e opere; lettura, comprensione, analisi testuale e commento di almeno un testo poetico; “I Promessi Sposi”: struttura, composizione, forma e contenuti; lettura, comprensione, analisi testuale e commento di almeno tre episodi
- Dante: “Divina Commedia, Purgatorio”: lettura integrale, comprensione, analisi testuale e commento di tre canti

- Scrittura: testo argomentativo, analisi testuale, tema di ordine generale