



## CONVENZIONE TEATRO SOCIALE

Premesso che:

- **L'Associazione Lirica e Concertistica Italiana- AsLiCo** a partire dall'anno scolastico 2010-2011 aveva deciso di attuare un protocollo d'intesa con le scuole della Provincia di Como nell'ambito musicale e che intende proseguirlo per il prossimo quinquennio
- Le motivazioni che stavano alla base del protocollo d'intesa derivano dall'interesse di AsLiCo, unico ente a Como organizzatore e produttore di opere liriche e concerti sinfonici, a lavorare con l'unico Liceo musicale del territorio per analizzare insieme la crescita degli alunni in ambito extrascolastico e l'andamento dell'interesse dei giovani nell'ambito musicale, nonché **avviare un servizio di consulenza e divulgazione da parte degli studenti per il Teatro Sociale di Como**
- Poiché tali motivazioni **non sono cambiate** L'Associazione AsLiCo **intende proseguire per un altro quinquennio il protocollo d'intesa con il Liceo Musicale Teresa Cicero di Como**

Ciò premesso

Tra l'**Associazione Lirica e Concertistica Italiana- AsLiCo**- con sede legale in Milano, via Ponchielli 5, partita I.V.A. 02993490156, nella persona del presidente Dr.ssa Barbara Minghetti, in seguito denominata AsLiCo e **Liceo Musicale "Teresa Cicero"** in via Carducci, 9 a Como C.F. 80017840135 nella persona del **Dirigente Scolastico**, pro tempore, **Nicola D'Antonio** in seguito denominato scuola,

### SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE

1. AsLiCo esenterà dal pagamento del biglietto per un massimo di 5 **spettacoli proposti** dal Teatro, 30 alunni frequentanti il Liceo Musicale dall'a.s. 2015/2016 per tutti e cinque gli anni scolastici
2. AsLiCo si impegna a proporre e organizzare, anche su richiesta progettuale della Scuola, **incontri di formazione** e approfondimento sul teatro, sulla musica e sull'opera lirica, fornendo anche materiale didattico e informativo
3. AsLiCo chiede agli studenti del Liceo Musicale un lavoro di **divulgazione** e di intervento artistico legato alle attività del Teatro Sociale. Un modo per imparare ad esprimersi, a parlare di musica, ad argomentare, anche per un possibile futuro lavorativo. Tale divulgazione si attuerà nei modi e nei tempi stabiliti per ogni anno scolastico in concerto tra AsLiCo e il Liceo Cicero

*Handwritten signature:*  
BDA

4. La scuola fornirà ad AsLiCo, attraverso gli studenti, un **servizio di consulenza** sugli interessi del giovane pubblico riguardo alle attività teatrali: spettacoli di vario genere (prosa, lirica, concertistica, danza, musical...) incontri di approfondimento, lezioni ad hoc, scuole di recitazione, ecc.
5. La scuola potrà richiedere ad AsLiCo la possibilità di stages e di attività di Scuola Lavoro (come previsto dalle leggi scolastiche vigenti) in particolare per studenti delle classi terze ( Scuola Lavoro) e quarte e quinte (stages).
6. La scuola avrà a disposizione, con orari e giorni da concordare insieme e possibilmente nella fascia oraria 12/16, spazi per lezioni e prove secondo la disponibilità del Teatro.
7. Verso la fine dell'anno scolastico, nell'ambito della disponibilità che gli è propria, il Teatro metterà a disposizione della scuola (secondo le modalità di volta in volta stabilite) uno spazio per la simulazione della II prova d'esame di Stato per la classe quinta e uno spazio per lo spettacolo teatrale di fine anno. In quest'ultima occasione saranno riconosciute al Teatro le spese vive quantificate di volta in volta.
8. Le parti contraenti si danno atto della più stretta collaborazione e rapidità di comunicazione al fine di evitare difficoltà e contrattempi nello svolgimento del programma
9. Le parti nominano Tiziana Fumagalli e Monica Bellotti come referenti comunicativi
10. Il presente accordo avrà durata quinquennale a partire dall'anno scolastico 2015/2016

Fatto in duplice copia e firmato dalle parti

Liceo musicale "Teresa Ciceri"

*Niche D'Alagni*

AsLiCo

*[Handwritten signature]*